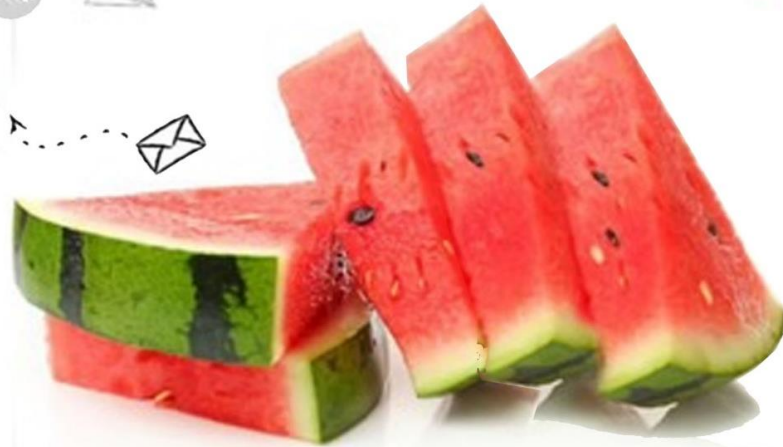


در رشته فرهنگی، هنری، مهارتی ۴ هفته با نشاط به شرط موفقیت

۵ قاچ تابستانه

دفترچه معارفه کلاس های بر فراز اندیشه



سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

واحد فرهنگی دبیرستان فرزانگان چهار



یکی از شاخصه های اصلی در مدارس سمپاد تفاوت در محتوا و اجرای برنامه ها در واحد فرهنگ است .

یکی از مهمترین برنامه های فرهنگ در دبیرستان فرزنانگان چهار کلاس های فوق برنامه «بر فراز اندیشه» با محتوای فرهنگ ، هنری ، مهارتی می باشد . در واحد فرهنگ دبیرستان فرزنانگان چهار با توجه اسناد بالا دسته نظام آموزش و پرورش با نگاهی بر رسالت های مهم واحد فرهنگ که بر مبنای تقویت آموزه های دینی و اشاعه عزت ملی و تقویت اعتماد به نفس دانش آموزان از طریق افزایش مهارت آموزی می باشد ، فعالیت های متنوع و خلاقانه ای طراحی شده است ، که کلاس های فوق برنامه «برفراز اندیشه» از مهمترین آنهاست.

در ادامه به معرفی کلاس های برفراز اندیشه تابستان ۱۴۰۲
با پنج رشته فرهنگ هنری مهارتی می پردازیم .



به شیرینے پنج قاچ تابستانه پنج رشتہ فرهنگے، هنری، مهارتے





سرکار خانم رضایه



کارخانه داستان سازی

نویسندگی خلاق

جلسه اول

اجازه نداریم حتی یک کلمه حرف بزنیم (رویکرد خودزیستنامه نویسی و طومارنویسی
احوالات شخصی با استناد به عکس‌های شخصی و دسته‌جمعی مان)

جلسه دوم

لطفاً با چشمان بسته جهان را به تماشا بنشین (رویکرد جادوی زاویه دید با
استناد به سه انیمه مطرح در تاریخ سینما)

جلسه سوم

با هم به دیالکتیک تنهایی مان معنا دهیم (رویکرد گفت‌وگو نویسی و گسترش
دیالوگ در داستان با استناد به تمرین عملی گفت‌وگو نویسی در محیط‌های عمومی
و خانوادگی)

جلسه چهارم

گوشم را بزن به جایش کلمات را به من بده (رویکرد مطرح نویسی و آشنایی با که
ن الگوهای پیرنگ با استناد به سه داستان مطرح در تاریخ ادبیات نوجوان)

سرکار خانم اصلانی

مغز متفکر

تفکر مشاهده ای



این کلاس چالشه است برای آنان که دوست دارند در حل مسائل نوجوانه توانمند شوند.

برای آنان که به دوران نوجوانه به عنوان یک فرصت نگاه می کنند و دنبال این هستند تا در همه عرصه ها توانمندتر ظاهر شود .
برای آنهایه که به دنبال شاه کلیدی هستند که بتواند همه قفل هارا باز کند .

ما در این کلاس منتظر دیدار دانش آموزان خوش فکر هستیم.





سرکار خانم هژبر



جلسه اول
معرفی نرم افزار و معارفه با هنرجویان، ابزار های طراحی اشکال ساده شیپ ها،
آشنایی با الیه ها و متحرک سازی آبجکت
از ایده تا ساخت گیف ساده

جلسه دوم
طراحی شخصیت ساده و انیمیت
با استفاده از ابزار پن تول، یک کاراکتر انسانی یا حیوانی یا ذهنی خلق و سپس
متحرک سازی میشود

جلسه سوم
لوگو موشن و طراحی لوگو
آموزش متن فارسی و انگلیسی- طراحی لوگوی دلخواه- متحرک سازی و آشنایی با افکت های
نرم افزار

جلسه چهارم
موزیک ویدئو- تلفیق صدا و تصویر- جمع بندی



سرکار خانم پریزاد

باشگاه کتاب بازها

کتابخوانی



جلسه اول

اتفاقچه جادویی از جنس شنیدن داستان آدم های متفاوت :
به بهانه کتاب همدیگر را می شنویم و جهان های جدیدی که در سر آدم ها وجود دارند را زندگی می کنیم .

جلسه دوم

اینجا تفاوت ها محبانه پیوند می خورند ، فارغ از هر سن ، جنس ، سلیقه ، فرهنگ و ایدئولوژی ...
اینجا به برکت کلمه و کتاب است که می شود با دیگری همراه شد ، همدل شد ، راه پیمود و بالا رفت .

جلسه سوم

فرصت پیدا کردن لذت های کمتر شناخته شده در ادبیات ، لذت که با تامل بیشتر
به دست آمده ، قرار است دور متن بچرخیم و از هر طرف که می شود نگاهش کنیم
تا ناشناخته ها بیشتری از داستان کشف کنیم .

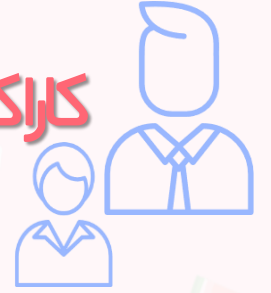
جلسه چهارم

انتهای داستان یک معاشرت عمیق به بهانه ی کتاب اتفاق افتاده
ما دور هم جمع شدیم و راجع به کتاب ، ادبیات و البته خودمان حرف زدیم ،
باشگاه کتاب بازها می شود جای جمع شدن ، گفتگو و یادگرفتن ، چیزی شبیه خود زندگی

سرکار خانم شیخ محمدی

کاراکترت

رو طراحے کن



طراحے کاراکتر

جلسہ اول

ارائہ اصول کله طراحے کاراکتر، حالت های مختلف چہرہ

جلسہ دوم

قطعاً بررہے تکالیف! و طراحے کاراکتر حیوان منحصر بفرد برای خودم!

جلسہ سوم

اول بررہے تکالیف! و طراحے کاراکتر خلاقانہ بدون الگو و نمونہ

جلسہ چہارم

پس از بررہے تکالیف!

اصول کادر بندی و فضا سازی برای کاراکتر

طراحے کاراکتر با کمک لوگوی سمپاد

واحد فرهنگی قدر دان مشارکت شماست

دویرستان دوره اول فرزنانگان چهار
تابستان ۱۴۰۲

